



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพพระยาสัน
ทักษะพื้นฐาน การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค ระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561

1. วัตถุประสงค์

- 1.1 เพื่อพัฒนาทักษะการพูด ของสมาชิกองค์การวิชาชีพ
- 1.2 เพื่อเสริมสร้างบุคลิกภาพ การแสดงออกของสมาชิกองค์การวิชาชีพ

2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

2.1 คุณสมบัติทั่วไป

1. เป็นสมาชิกสามัญองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
2. เป็นนักเรียน นักศึกษาระบบปกติ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา และได้ลงทะเบียนเรียนหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.), หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ยกเว้น นักเรียน นักศึกษาทวิศึกษา และเทียบโอนความรู้และประสบการณ์งานอาชีพ
3. ระดับจังหวัด ผ่านการประกวด แข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา
4. ระดับภาค ผ่านการประกวด แข่งขันและได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด
5. ระดับชาติ ผ่านการประกวด แข่งขันและได้รับรางวัลชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ 1 รองชนะเลิศอันดับ 2 ระดับภาค
6. ยื่นหลักฐานการสมัครตามแบบฟอร์มที่กำหนด และลงทะเบียนเข้าร่วมประกวดแข่งขัน

2.2 คุณสมบัติเฉพาะ

1. เป็นนักเรียน นักศึกษาในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ในระบบทุกสาขาวิชา
2. ผู้เข้าร่วมแข่งขันแต่งกายด้วยเครื่องแบบชุดนักเรียน นักศึกษาให้สุภาพเรียบร้อย

3. รายละเอียดการแข่งขัน

3.1 วิธีการแข่งขัน

1. การแข่งขันใน ระดับ อศจ. และระดับภาค แข่งขัน 1 รอบ ในหัวข้อ “ผู้เรียนอาชีวศึกษาคือผู้ทรงคุณค่าของสังคมไทย”
2. การแข่งขันในระดับชาติ จัดการแข่งขัน 2 รอบ ดังนี้
 - 2.1 การแข่งขันรอบแรก หัวข้อ “ผู้เรียนอาชีวศึกษาคือผู้ทรงคุณค่าของสังคมไทย” โดยคณะกรรมการคัดเลือกผู้เข้าแข่งขันที่ได้รับคะแนนรวมร้อยละ 80 ขึ้นไป เข้าแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ
 - 2.2 แข่งขันรอบชิงชนะเลิศ หัวข้อ “อาชีวะสร้างไทยไปสู่สากล”
3. ความยาวของเนื้อเรื่องที่ใช้ในการแข่งขันประมาณ 3 – 5 นาที (ไม่ต้องแนะนำตัว)
4. พิมพ์ต้นฉบับส่งสถานศึกษาที่เป็นเจ้าภาพในการจัดการแข่งขัน จำนวน 5 ชุด ตามวันและสถานที่ที่ระบุไว้ในใบสมัคร
5. ผู้เข้าแข่งขันต้องมารายงานตัวก่อนการแข่งขัน 30 นาที



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพพระยะสั้น
ทักษะพื้นฐาน การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค ระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561

3.2 เกณฑ์การตัดสิน คะแนนเต็ม 10 คะแนน

- | | |
|----------------------------------|----------|
| 1. การออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ | 10 คะแนน |
| 2. การใช้ลีลาน้ำเสียง | 5 คะแนน |
| 3. การกล่าวปฏิสันถาร | 2 คะแนน |
| 4. คำเกริ่นนำเรื่อง | 5 คะแนน |
| 5. เนื้อเรื่อง | 20 คะแนน |
| 6. การใช้ภาษา | 15 คะแนน |
| 7. ข้อมูล ข้อเท็จจริง การอ้างอิง | 10 คะแนน |
| 8. คำกล่าวสรุปเรื่อง | 5 คะแนน |
| 9. บุคลิกภาพ | 10 คะแนน |
| 10. การใช้เวลา | 5 คะแนน |
| 11. เสียงเสียดแทรก | 10 คะแนน |
| 12. คำขย่ะ | 3 คะแนน |

3.3 ประเด็นการพิจารณา

1. การออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ
 - 1.1 การออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ ร ล ว ผิด 1 คำ หัก 1 คะแนน
2. การใช้ลีลาน้ำเสียง
 - 2.1 ได้ 5 คะแนน เมื่อใช้เสียงสูง เสียงต่ำ เสียงหนัก เสียงเบา ได้ถูกต้องตามอารมณ์เนื้อเรื่อง ออกเสียงพูดเป็นธรรมชาติ ไม่คล้ายการท่องจำ เสียงดังชัดเจนพูดจาชัดถ้อยชัดคำ
 - 2.2 ได้ 4 คะแนน เมื่อใช้เสียงสูง เสียงต่ำ เสียงหนัก เสียงเบา ได้ถูกต้องตามอารมณ์เนื้อเรื่อง เสียงดัง ชัดเจน พูดจาชัดถ้อยชัดคำ สำเนียงการพูดคล้ายการท่องจำ
 - 2.3 ได้ 3 คะแนน เมื่อใช้เสียงสูง เสียงต่ำ เสียงหนัก เสียงเบา ได้ค่อนข้างดี เสียงไม่ชัดเจนเท่าที่ควร สำเนียงการพูดคล้ายการท่องจำ
 - 2.4 ได้ต่ำกว่า 3 คะแนน เมื่อใช้เสียงสูง เสียงต่ำ เสียงหนัก เสียงเบา ไม่ดีเท่าที่ควร เสียงเบา ไม่ชัดเจน สำเนียงการพูดเหมือนการท่องจำ
3. การกล่าวคำปฏิสันถาร หมายถึง การกล่าวคำทักทาย ให้ทักที่ประชุมไม่เกิน 3 ลำดับ ไม่ให้ใช้คำว่า กราบเรียน เรียน สวัสดี ที่รัก ที่เคารพ
 - 3.1 กล่าวคำปฏิสันถารถูกต้อง ได้ 2 คะแนน
 - 3.2 กล่าวคำปฏิสันถารไม่ถูกต้อง ได้ 1 คะแนน
 - 3.3 ไม่กล่าวคำปฏิสันถาร ได้ 0 คะแนน



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพระยะสั้น
ทักษะพื้นฐาน การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค ระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561

4. การกล่าวคำเกริ่นนำเรื่อง

- 4.1 ได้ 4 - 5 คะแนน เมื่อกล่าวคำเกริ่นนำเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำเกริ่นนำเรื่อง ไม่ใช้บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรองให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำนำแปลกใหม่ ดึงดูดความสนใจผู้ฟัง ตรงกับประเด็นเนื้อเรื่องและมีความยาวเหมาะสม
- 4.2 ได้ 2 - 3 คะแนน เมื่อกล่าวคำเกริ่นนำเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำเกริ่นนำเรื่อง ไม่ใช้บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรองให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำนำตรงประเด็นเนื้อเรื่องมีความยาวเหมาะสม แต่ขาดความแปลกใหม่ และไม่ดึงดูดความสนใจผู้ฟัง
- 4.3 ได้ 1 คะแนน เมื่อกล่าวคำเกริ่นนำเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำเกริ่นนำเรื่อง ไม่ใช้บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรองให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำนำขาดความแปลกใหม่ ไม่ดึงดูดความสนใจผู้ฟัง
- 4.4 ได้ 0 คะแนน เมื่อใช้บทขับร้อง หรือออกเสียงแบบทำนองเสนาะ

5 เนื้อเรื่อง

- 5.1 ได้ 18 - 20 คะแนน เมื่อจัดเรียงเนื้อเรื่องตามลำดับ เนื้อเรื่องมี เอกภาพ สัมพันธภาพ สารัตถภาพ เนื้อเรื่องสอดคล้องกับคำเกริ่นนำเรื่อง เนื้อเรื่องมีความสร้างสรรค์ ไม่กล่าวว่าร้ายส่อเสียดยุติ
- 5.2 ได้ 15 - 17 คะแนน เมื่อจัดเรียงเนื้อเรื่องตามลำดับ เนื้อเรื่องมี เอกภาพ สัมพันธภาพ สารัตถภาพ เนื้อเรื่องมีความสร้างสรรค์ ไม่กล่าวว่าร้ายส่อเสียดยุติ แต่เนื้อเรื่องขาดความสอดคล้องกับคำเกริ่นนำเรื่อง
- 5.3 ได้ 12 - 14 คะแนน เมื่อจัดเรียงเนื้อเรื่องตามลำดับ เนื้อเรื่องมี เอกภาพ สัมพันธภาพ สารัตถภาพและสอดคล้องกับคำเกริ่นนำเรื่อง เนื้อเรื่องไม่สร้างสรรค์
- 5.4 ได้ต่ำกว่า 11 คะแนน เมื่อเนื้อเรื่องไม่เรียงตามลำดับ ขาดเอกภาพ สัมพันธภาพ สารัตถภาพ ไม่สอดคล้องกับคำเกริ่นนำเรื่อง เนื้อเรื่องไม่สร้างสรรค์

6. การใช้ภาษา

- 6.1 ได้ 13 - 15 คะแนน เมื่อใช้ภาษางดงาม สละสลวย ลึกซึ้ง กินใจ ถูกต้องตามหลักภาษาไทย มีการเรียบเรียง กลั่นกรองสำนวนภาษามาเป็นอย่างดี
- 6.2 ได้ 10 - 12 คะแนน เมื่อใช้ภาษาสุภาพ ถูกต้องตามหลักภาษาไทย ภาษาสละสลวย
- 6.3 ได้ 7 - 9 คะแนน เมื่อใช้ภาษาสุภาพ ถูกต้องตามหลักภาษาไทย
- 6.4 ได้ต่ำกว่า 7 คะแนน เมื่อใช้ภาษาสุภาพ



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพพระยะสั้น
ทักษะพื้นฐาน การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค ระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561

7. ข้อมูล ข้อเท็จจริง การอ้างอิง

- 7.1 ได้ 9 – 10 คะแนน เมื่อพูดโดยใช้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข้อคิด สำนวน ภาษิต และมีการอ้างอิงที่ถูกต้องเหมาะสม และมีความน่าเชื่อถือ
- 7.2 ได้ 7 – 8 คะแนน เมื่อพูดโดยใช้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข้อคิด สำนวน ภาษิต และมีการอ้างอิง ที่ไม่ถูกต้อง 1 แห่ง
- 7.3 ได้ 5 – 6 คะแนน เมื่อพูดโดยใช้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข้อคิด สำนวน ภาษิต และมีการอ้างอิงที่ไม่ถูกต้อง 2 แห่ง
- 7.4 ได้ต่ำกว่า 5 คะแนน เมื่อพูดโดยใช้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข้อคิด สำนวน ภาษิต และมีการอ้างอิงที่ไม่ถูกต้องมากกว่า 2 แห่ง หรือไม่มีการอ้างอิง

8 การกล่าวคำสรุปเรื่อง

- 8.1 ได้ 4 – 5 คะแนน เมื่อกล่าวคำสรุปเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำสรุปเรื่อง ไม่ใช้บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรอง ให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำสรุปเรื่องแปลกใหม่ ประทับใจผู้ฟัง มีความยาวเหมาะสม
- 8.2 ได้ 2 – 3 คะแนน เมื่อกล่าวคำสรุปเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำสรุปเรื่อง ไม่ใช้บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรอง ให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำสรุปเรื่องมีความยาวเหมาะสม
- 8.3 ได้ 1 คะแนน เมื่อกล่าวคำสรุปเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำสรุปเรื่อง ไม่ใช้บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรอง ให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำสรุปเรื่องยาวหรือสั้นเกินไป
- 8.4 ได้ 0 คะแนน เมื่อใช้บทขับร้องหรือออกเสียงแบบทำนองเสนาะ

9 การแสดงบุคลิกภาพ

- 9.1 ได้ 9 – 10 คะแนน เมื่อเครื่องแต่งกายและทรงผมสะอาดเรียบร้อย สีหน้ายิ้มแย้ม สบตา ผู้ฟังทั่วถึงมีความมั่นใจ แสดงพฤติกรรมภาพรวม การเดิน การยืนทรงตัว การไหว้ ถูกต้องเรียบร้อยสง่างาม
- 9.2 ได้ 7 – 8 คะแนน เมื่อเครื่องแต่งกายและทรงผมสะอาดเรียบร้อย สีหน้ายิ้มแย้ม สบตา ผู้ฟังทั่วถึง มีความมั่นใจ แสดงพฤติกรรมภาพรวม การเดิน การยืนทรงตัว การไหว้ ถูกต้องเรียบร้อย แต่มีอาการประหม่าเล็กน้อย
- 9.3 ได้ 5 – 6 คะแนน เมื่อเครื่องแต่งกายและทรงผมสะอาดเรียบร้อย สีหน้ายิ้มแย้ม สบตา ผู้ฟังไม่ทั่วถึงแสดงพฤติกรรมภาพรวม การเดิน การยืนทรงตัว การไหว้ถูกต้อง เรียบร้อย มีอาการประหม่าตื่นเต้น
- 9.4 ได้ต่ำกว่า 5 คะแนน เมื่อมีอาการตื่นเต้นมาก



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพระยะสั้น
ทักษะพื้นฐาน การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค ระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561

10. การใช้เวลา

- | | |
|------------------|--|
| 10.1 ได้ 5 คะแนน | เมื่อพูดตรงตามกำหนดเวลา 3 – 5 นาที |
| 10.2 ได้ 4 คะแนน | เมื่อพูดเกินเวลา 1 นาที |
| 10.3 ได้ 3 คะแนน | เมื่อพูดเกินเวลา 2 นาที |
| 10.4 ได้ 2 คะแนน | เมื่อพูดไม่ครบตามเวลา 1 นาที |
| 10.5 ได้ 1 คะแนน | เมื่อพูดไม่ครบตามเวลา 2 นาที |
| 10.6 ได้ 0 คะแนน | เมื่อพูดไม่ครบตามเวลามากกว่า 2 นาที ขึ้นไป |

11. การใช้เสียงเสียดแทรก

- | | |
|-------------------------|--|
| 11.1 ได้ 9 – 10 คะแนน | เมื่อออกเสียงได้ถูกต้องตามฐานที่เกิดของเสียง ออกเสียงถูกต้องตามอักขรวิธี ไม่ออกเสียงตามแบบภาษาอังกฤษ |
| 11.2 ได้ 7 – 8 คะแนน | เมื่อออกเสียงไม่ถูกต้องตามฐานที่เกิดของเสียง หรือไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี 1 – 2 ครั้ง |
| 11.3 ได้ 5 – 6 คะแนน | เมื่อออกเสียงไม่ถูกต้องตามฐานที่เกิดของเสียง หรือไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี 3 – 4 ครั้ง |
| 11.4 ได้ต่ำกว่า 5 คะแนน | เมื่อออกเสียงไม่ถูกต้องตามฐานที่เกิดของเสียง หรือไม่ถูกต้องตามอักขรวิธีมากกว่า 4 ครั้ง |

12. การออกเสียงคำขยะ

- | | |
|------------------|--------------------------------|
| 12.1 ได้ 3 คะแนน | เมื่อไม่กล่าวคำขยะ |
| 12.2 ได้ 2 คะแนน | เมื่อกล่าวคำขยะ 1 ครั้ง |
| 12.3 ได้ 1 คะแนน | เมื่อกล่าวคำขยะ 2 ครั้ง |
| 12.4 ได้ 0 คะแนน | เมื่อกล่าวคำขยะมากกว่า 2 ครั้ง |

4. เกณฑ์การพิจารณาเหรียญรางวัล

- | | | |
|------------------|--------|-------------------|
| 1. คะแนน 90 | ขึ้นไป | ระดับเหรียญทอง |
| 2. คะแนน 80 - 89 | | ระดับเหรียญเงิน |
| 3. คะแนน 70 - 79 | | ระดับเหรียญทองแดง |

5. เกณฑ์การรับรางวัล

- ชนะเลิศ คือ ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด (1 รางวัล)
- รองชนะเลิศอันดับ 1 คือ ผู้ที่ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ (1 รางวัล)
- รองชนะเลิศอันดับ 2 คือ ผู้ที่ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 (1 รางวัล)



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพระยะสั้น
ทักษะพื้นฐาน การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค ระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561

6. รางวัลที่ได้รับ

1. ชนะเลิศ ได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตร
2. รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
3. รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร
4. รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ)
5. รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ)
6. รางวัลชมเชย ได้รับเกียรติบัตร (เฉพาะระดับชาติ)

หมายเหตุ

1. โล่รางวัลมอบให้สถานศึกษา เกียรติบัตรมอบให้ ผู้เข้าประกวดแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
2. ผู้เข้าร่วมประกวด แข่งขัน ที่ไม่ได้รับรางวัลตามข้อ 6 ผู้ควบคุม และกรรมการ ได้รับเกียรติบัตร
3. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
 ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพระยะสั้น
 ทักษะพื้นฐาน การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย
 ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
 ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค ระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561

ชื่อ.....นามสกุล..... สถานศึกษา.....จังหวัด.....

ที่	ประเด็นการพิจารณา	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้	หมายเหตุ
1	การออกเสียง ร ล / คำควบกล้ำ ร ล ว	10		
2	การใช้ลีลาหน้าเสียง	5		
3	การกล่าวคำปฏิสันถาร	2		
4	การเกริ่นนำ	5		
5	เนื้อเรื่อง	20		
6	การใช้ภาษา	15		
7	ข้อมูล ข้อเท็จจริง การอ้างอิง	10		
8	คำกล่าวสรุปเรื่อง	5		
9	บุคลิกภาพ	10		
10	การใช้เวลา	5		
11	เสียงเสียดแทรก	10		
12	คำขยະ	3		
	รวม	100		

ลงชื่อ.....กรรมการผู้ให้คะแนน
 (.....)



เกณฑ์ กติกา การประกวด แสดง แข่งขัน
ทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพระยะสั้น
ทักษะพื้นฐาน การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค ระดับชาติ ปีการศึกษา 2560-2561